

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 21.06.2024 08:05:09
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕСТВА

Код, направление подготовки	37.04.01 Психология
Направленность (профиль)	Психология развития
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Типовые задания для контрольной работы:

В конце 1 семестра перед зачетом проводится контрольная работа с целью контроля усвоения студентами знаний лекционного курса, оценки знаний и навыков, приобретенных в ходе практических занятий, развивающие профессиональные способности в соответствии с требованиями квалификационной характеристики специалиста. Контрольная работа проводится в виде письменной работы по основным понятиям дисциплины и умению применять их при решении практических задач, по расписанию в часы учебных занятий в объеме, предусмотренному рабочей программой по дисциплине и учебной нагрузкой преподавателя.

Контрольная работа:

1 ВАРИАНТ

1. Какие различают этапы подготовки к публичному выступлению?

2. Расшифровать смысл пословиц:

Всякий совет к разуму хороши

В согласном стаде волк не страшен

3. Определить стиль текста:

Наши языки – это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни. И по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о том, с кем мы имеем дело: мы можем определить степень интеллигентности человека, степень его психологической уравновешенности.

4. Перечислить составляющие речевой культуры. Дать определение точности речи.

5. Определить стиль текста и продолжить его:

В горнице стало теплей и уютней от нагревшейся печки, зеркальце прояснилось, но за окнами ничего не было видно, стекла белели матовым паром. Все слышнее доносился колокольный звон, и вдруг.....

2 ВАРИАНТ

1. Какие существуют стили речи? Каковы риторические рекомендации?

2. Расшифровать смысл пословиц:

Всяк своим разумом кормится

Одной рукой и узла не завяжешь

3. Определить стиль текста:

*Начальнику геолого-разведывательной партии Иванову С.Т,
заявление*

Прошу Вас зачислить в группу геологов Петрова Ю.Б. стажером на срок до 25 августа 2009 года с начислением договорной заработной платы.

Начальник ЦГГРУ г. Томска Горев А.Р.

4. Перечислить составляющие речевой культуры. Дать определение уместности речи.
 5. Определить стиль текста и продолжить его:

Славен Урал не только своими каменными кладовыми, но и талантливыми мастерами, теми людьми, что, очарованные камнем, раскрыли его красоту людям. О них, горицах, камнерезах, гравильщиках – славных мастерах и пойдет речь, об их.....

3 ВАРИАНТ

1. Как понимать тему, идею, сверхзадачу выступления? Что такое сверхзадача?

2. Расшифровать смысл пословиц:

Без наук - как без рук

Всякий совет к разуму хорош

3. Определить стиль текста:

Депутаты Государственной Думы предлагают вкладывать пенсионные накопления не только в ценные бумаги с госгарантией, но и в более рискованные инструменты финансового рынка.

4. Перечислить составляющие речевой культуры. Дать определение чистоты речи.

5. Определить стиль речи и продолжить его:

Утро было тихое, теплое, ясное. Солнце пригревало сухое крыльцо, ярко и нежно зеленеющий двор и еще низкий, сквозной, однако уже по – весеннему сереющий в мягком блеске сад. Но я вдруг взглянул вокруг – и с ужасом увидал.....

Типовые вопросы к зачету (1 семестр)

Промежуточная аттестация проводится в 1 семестре в виде зачета. Задания на зачете содержат один теоретический вопрос и практическое задание, которое выполняются заранее.

Задание для показателя оценивания дискриптора «Знает»	Вид задания
<p>1. Значение риторики для современного специалиста.</p> <p>2. Античность как основа риторики и оратории.</p> <p>3. Риторика с позиции софистов.</p> <p>4. Сократ о сущности риторики.</p> <p>5. Гомилетика – искусство христианской проповеди.</p> <p>6. Развитие риторики в новое время.</p> <p>7. Развитие риторики в России.</p> <p>8. Особенности развития риторики в 20 в.</p> <p>9. Средства обучения ораторскому мастерству.</p> <p>10. Законы риторики.</p> <p>11. Способы борьбы с «ораторской лихорадкой».</p> <p>12. Повседневная подготовка к выступлению.</p> <p>13. Подготовка к конкретному выступлению с позиции классического риторического канона.</p> <p>14. Этапы подготовки речи в современной риторике.</p> <p>15. Источники сбора материала для ораторской речи.</p> <p>16. Вступление как составная часть ораторской речи.</p> <p>17. Заключение как составная часть ораторской речи.</p> <p>18. Варианты построения основной части ораторской речи.</p> <p>19. Ораторские приемы привлечения внимания.</p> <p>20. Типичные недостатки композиции ораторской речи.</p> <p>21. Риторические требования к ораторской речи.</p> <p>22. Коммуникативные нормы ораторской речи.</p> <p>23. Средства создания выразительности ораторской речи.</p> <p>24. Особенности поведения оратора.</p> <p>25. Критерии анализа выступления оратора.</p>	Теоретическое

Задание для показателя оценивания дискрипторов «Умеет», «Владеет»	Вид задания
<p>Судебные прения. Подготовьте обвинительную/оправдательную речь по поводу: - Лени, - Зависти, - Трусости, - Честолюбия, - Лжи, - Ненависти, - Гордости, - Корыстолюбия – Равнодушия, - Чревоугодия, - Предательства – Клеветы, - Злословия, - Вспыльчивости, - Жадности, - Тщеславия, - Злобы. Для максимального эффекта постарайтесь осознанно использовать при составлении речи закономерности осуществления устной коммуникации и приемы воздействия на личность (задание готовится заранее, до проведения зачета).</p>	Теоретико-практическое