

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 07:46:41  
Уникальный программный ключ:  
e3a68f3eaa1e62674b54f499807963d0b0d1cf830

**Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине**

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Код, направление подготовки	45.03.02
Направленность (профиль)	Теория и методика преподавания иностранных языков
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Лингвистики и переводоведения
Выпускающая кафедра	Лингвистики и переводоведения

**Типовые задания для контрольной работы (3 семестр):**

**1. Лингводидактика изучает круг вопросов, связанных с**

- A) анализом, управлением и моделированием процессов овладения иностранным языком
- B) анализом, управлением и моделированием процессов овладения родным языком
- C) анализом, управлением и моделированием процессов овладения неродным языком
- D) анализом, управлением и моделированием процессов овладения языком, как родным, так и иностранным

**2. Какой аспект цели обучения иностранным языкам связан с формированием у учащихся знаний, навыков и умений, владение которыми позволяет им приобщиться к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практически пользоваться иностранным языком в ситуациях межкультурного взаимопонимания?**

- A) прагматический
- B) психологический
- C) педагогический
- D) когнитивный

**3. Какому компоненту коммуникативной компетенции соответствует данное определение:**

*« способность понимать различные виды коммуникативных высказываний, а также строить целостные, связные и логичные высказывания разных функциональных стилей; также предполагает выбор лингвистических средств в зависимости от типа высказывания».*

- A) коммуникативная
- B) дискурсивная
- C) социокультурная
- D) социолингвистическая

**4. Определите название подхода к обучению иностранным языкам, сущность которого заключается в том, что изучение того или иного лингвистического явления должно опираться на умственные процессы и действия, лежащие в основе понимания и использования этого явления в речи.**

- A) бихевиоризм
- B) коммуникативный
- C) когнитивный
- D) личностно-ориентированный

**5. Одним из авторов Концепции языковой личности является**

- A) Гальскова Н.Д.
- B) Халеева И.И.
- C) Н.Хомский
- D) Караулов Ю.Н.

**6. Какой уровень вторичной языковой личности делится на две тезаурусные сферы?**

- A) нулевой – вербально-семантический;
- B) первый – логико-когнитивный;
- C) второй – уровень деятельностно-коммуникативных потребностей

**7. Какие компоненты составляют коммуникативную компетенцию в обобщенном виде?**

- A) лингвистический, прагматический, социолингвистический
- B) языковой, коммуникативный, лингвокультурный
- C) прагматический, стратегический, дискурсивный
- D) социокультурный, языковой, стратегический

**8. К какому виду компетенции преподавателя ИЯ относится данное определение:**

«совокупность информационной, социокультурной компетенций; уровень образованности, достаточный для самообразования и самостоятельного решения возникающих при этом познавательных проблем и определения своей позиции»

- A) профессиональная
- B) методическая
- C) коммуникативная
- D) общекультурная

**9. О каких профессиональных умениях преподавателя ИЯ идет речь:**

«приспособление запланированных средств обучения к условиям процесса их реализации»

- A) проектировочные
- B) организационные
- C) адаптационные
- D) исследовательские

**10. Какой подход к обучению иностранным языкам основан на взаимосвязанном формировании умений во всех четырех видах речевой деятельности – аудировании, говорении, чтении и письме ?**

- A) эклектический
- B) интегрированный
- C) аудитивный
- D) когнитивный

**11. Какая педагогическая технология основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия учащихся в группе (в парах, в малых группах) с целью совместного решения коммуникативных задач?**

- A) игровая
- B) проектная
- C) сценарно-контекстная
- D) технология интерактивного обучения

**12. Предметом частной методики является**

- A) процесс отбора приемов и методов обучения иностранному языку в соответствии с условиями
- B) разработка системы обучающих действий, направленных на приобщение обучаемых к содержанию обучения в конкретных условиях
- C) разработка технологии обучения любому предмету, в том числе иностранному языку
- D) разработка системы обучающих действий при обучении иностранному языку

**13. Какой аспект цели обучения иностранным языкам связан с такими категориями, как знания, мышление и процессы понимания, задействованные в ходе приобщения учащегося к иностранному языку, к культуре народа – его носителя?**

- A) социокультурный
- C) когнитивный

В) педагогический

Д) прагматический

**14. Какому компоненту коммуникативной компетенции соответствует данное определение:**

*« способность выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения, от социальных ролей участников коммуникации, то есть от того, кто является партнером по общению».*

А) социолингвистическая

С) социокультурная

В) лингвистическая;

Д) стратегическая

**15. Название подхода к обучению иностранным языкам, который основывается на учете индивидуальных особенностей обучаемых, которые рассматриваются как личности, имеющие свои характерные черты, склонности и интересы, а также учебные стратегии, используемые обучаемым в процессе обучения.**

А) гуманистический

С) социокультурный

В) коммуникативный

Д) личностно-ориентированный

**16. Одним из авторов Концепции вторичной языковой личности является**

А) Леонтьев А.А.

С) Н.Хомский

В) Халеева И.И.

Д) Караулов Ю.Н.

**17. Какой уровень языковой личности отражает систему целей, мотивов, установок и интенциональностей личности ?**

А) нулевой – вербально-семантический;

В) первый – логико-когнитивный

С) второй - уровень деятельностно-коммуникативных потребностей

**18. Какие структурные компоненты, согласно модели А. Кнапп-Поттхофф, составляют межкультурную компетенцию?**

А) аффективный, когнитивный, стратегический

В) социокультурный, дискурсивный, языковой

С) лингвистический, аффективный, социокультурный

Д) лингвистический, социокультурный, стратегический

**19. К какому виду компетенции преподавателя ИЯ относится данное определение:**

*« наличие умений в планировании, обеспечении контроля и оценивания, способность оптимально осуществлять мотивированную обучающую деятельность при данной цели и данных условиях»*

А) психолого-педагогическая

С) компенсаторная

В) методическая

Д) коммуникативная

**20. О каких профессиональных умениях преподавателя ИЯ идет речь:**

*« стремится показать значимость своего предмета и заинтересовать учащихся в его изучении»*

А) коммуникативные

С) мотивационные

В) проективные

Д) организаторские

**21. Какой подход к обучению ИЯ возник в 1970-е годы в связи с выдвижением новой цели обучения – овладение языком как средством общения?**

А) когнитивный

С) гуманистический

В) личностно-ориентированный

Д) коммуникативный

**22. Какая педагогическая технология основана на принципах делового общения и воспроизведения в учебном процессе по ИЯ аутентичных ситуаций делового общения ( интервью, дискуссия, конференция и т.п.) ?**

А) сценарно-контекстная  
В) проектная

С) игровая  
D) интерактивная

**Типовые вопросы к экзамену (4 семестр):**

1. Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам: объект, предмет, методы исследования.
2. Методика обучения иностранным языкам как наука.
3. Языковая личность как центральная категория лингводидактики.
4. Языковая политика в области лингвистического образования: цели, принципы, содержание.
5. Структура, содержание современного лингвистического образования.
6. Иностранный язык как объект овладения и обучения.
7. Межкультурная парадигма современного языкового образования. Общевропейские и российские уровни владения иностранным языком.
8. Стандартизация средств контроля уровня развития коммуникативной компетенции.
9. Подходы к обучению иностранным языкам: бихевиоризм, когнитивный, гуманистический, коммуникативный, личностно-ориентированный, глобальный, лексический, интегрированный.
10. Методы обучения иностранным языкам в отечественной и зарубежной методике. Традиционные (грамматико-переводной, прямой, натуральный, аудиолингвальный, аудиовизуальный, сознательно-сопоставительный, коммуникативный) и нетрадиционные (суггестопедия, «тихого обучения», «советника», «общины», опоры на физические действия, обучение с помощью компьютера).
11. Цель обучения иностранным языкам как социально-педагогическая и методическая категория. Основные аспекты цели: прагматический, педагогический и когнитивный. Цели обучения иностранному языку в контексте ФГОС нового поколения.
12. Содержание обучения иностранному языку: компоненты (системные знания, навыки, речевые умения, компетенции, универсальные учебные действия) их отбор и организация.
13. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы (дидактические, лингвистические, психологические, методические).
14. Организация процесса обучения иностранным языкам. Специфика урока иностранного языка, его речевая направленность и оптимальная форма реализации образовательной, развивающей и воспитательной целей иноязычного обучения. Типы уроков и структура уроков иностранного языка.
15. Средства обучения иностранным языкам: классификация, особенности использования в разных условиях обучения предмету. Современный учебник иностранного языка: основные концепции, структура, содержание и принципы построения.
16. Организация внеклассной воспитательной работы по иностранным языкам.

**Типовые вопросы к экзамену (6 семестр):**

1. Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам: объект, предмет, методы исследования.
2. Методика обучения иностранным языкам как наука.
3. Языковая личность как центральная категория лингводидактики.
4. Языковая политика в области лингвистического образования: цели, принципы, содержание.
5. Структура, содержание современного лингвистического образования.
6. Иностранный язык как объект овладения и обучения.
7. Межкультурная парадигма современного языкового образования. Общеввропейские и российские уровни владения иностранным языком.
8. Стандартизация средств контроля уровня развития коммуникативной компетенции.
9. Подходы к обучению иностранным языкам: бихевиоризм, когнитивный, гуманистический, коммуникативный, личностно-ориентированный, глобальный, лексический, интегрированный.
10. Методы обучения иностранным языкам в отечественной и зарубежной методике. Традиционные (грамматико-переводной, прямой, натуральный, аудиolingвальный, аудиовизуальный, сознательно-сопоставительный, коммуникативный) и нетрадиционные (суггестопедия, «тихого обучения», «советника», «общины», опоры на физические действия, обучение с помощью компьютера).
11. Цель обучения иностранным языкам как социально-педагогическая и методическая категория. Основные аспекты цели: прагматический, педагогический и когнитивный. Цели обучения иностранному языку в контексте ФГОС нового поколения.
12. Содержание обучения иностранному языку: компоненты (системные знания, навыки, речевые умения, компетенции, универсальные учебные действия) их отбор и организация.
13. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы (дидактические, лингвистические, психологические, методические).
14. Организация процесса обучения иностранным языкам. Специфика урока иностранного языка, его речевая направленность и оптимальная форма реализации образовательной, развивающей и воспитательной целей иноязычного обучения. Типы уроков и структура уроков иностранного языка.
15. Средства обучения иностранным языкам: классификация, особенности использования в разных условиях обучения предмету. Современный учебник иностранного языка: основные концепции, структура, содержание и принципы построения.
16. Организация внеклассной воспитательной работы по иностранным языкам.

### **Типовые вопросы к экзамену (7 семестр):**

1. Методический анализ УМК по иностранному языку (с указанием названия, автора (авторов), уровня обучаемых, соответствия государственному стандарту, структуры, наличия наглядности, упражнений по формированию языковых навыков и речевых умений, наличия возможности организации самостоятельной работы учащихся и уровня обучения, справочного материала);
2. Перспективное планирование по ИЯ в форме календарно-тематического плана (с указанием уровня (класса) обучаемых, основного учебно-методического комплекса, его автора или авторов, разделов и тем, количества часов, содержания – учебный материал, навыки и умения, форм контроля);
3. Текущее планирование в форме плана урока или занятия (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач урока, средств обучения - УМК, наглядность, ТСО;

- этапов и их содержания, типов упражнений, форм организации работы учащихся – индивидуальная, парная, групповая, фронтальная; форм контроля);
4. Фонетическая (речевая) зарядка (с указанием целей, задач и формы проведения);
  5. Обучение лексике (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач, этапов формирования лексических навыков и типов упражнений);
  6. Обучение грамматике (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач, этапов формирования лексических навыков и типов упражнений);
  7. Обучение иноязычному аудированию (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач, вида аудирования – с полным, частичным или выборочным пониманием, типов упражнений по этапам работы – предтекстовый, текстовый и послетекстовый);
  8. Обучение иноязычному говорению (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач, вида устного высказывания 9. монолог, диалог или полилог, типов упражнений – подготовительных, условно-речевых и речевых);
  10. Обучение иноязычному чтению (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач, вида – ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое, типов упражнений по этапам работы – предтекстовый, текстовый и послетекстовый);
  11. Обучение иноязычному письму и письменной речи (с указанием темы, уровня обучаемых, целей и задач, типов упражнений – подготовительных, речевых);
  12. Разработка внеклассного мероприятия по иностранному языку (с указанием темы, уровня обучаемых, формы проведения, целей и задач, оформления, этапов проведения и их содержания).

#### **Темы для курсовых проектов (4 семестр):**

1. Мотивация успеха - необходимое условие овладения иностранным языком.
2. Специфика взаимодействия учителя и учащихся в процессе обучения иностранным языкам.
3. Коммуникативное обучение иноязычной культуре в средней школе.
4. Учебный конспект - важное условие эффективного проведения занятия по иностранному языку.
5. Формирование умений монологического высказывания и диалогического общения.
6. Формирование грамматических навыков и монологических умений.
7. Формирование аудитивных умений и диалогического общения.
8. Связь письменной речи с чтением и развитием устной речи.
9. Методы интенсивного обучения иностранным языкам.
10. Методы и подходы в обучении иностранному языку.
11. Основные задачи и приемы при обучении произношению на уроках иностранного языка.
12. Значение и роль страноведческой информации в процессе обучения иностранному языку в средней школе.
13. Отечественные и зарубежные УМК по иностранному языку для начальной и основной школы.
14. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках иностранного языка в школе.
15. Применение мультимедийной презентации при обучении английскому (немецкому) языку на начальной и средней степенях обучения.
16. Возможности текущего и промежуточного контроля в обучении английскому языку в начальной и общей средней школе.
17. Единый государственный экзамен по иностранному языку в России.
18. Использование английской песни как средства формирования социокультурной компетенции учащихся при обучении английскому языку.

19. Развитие навыков чтения в системе подготовки к ЕГЭ

20. Темы для курсовых проектов (6 семестр):

#### **Темы для курсовых проектов (5 семестр):**

1. Элементы страноведения, лингвострановедения на уроках иностранного языка.
2. Использование межпредметных связей на уроках иностранного языка.
3. Портфолио как средство обучения иностранному языку.
23. Использование современного песенного материала в обучении иностранным языкам учащихся средних и старших классов.
4. Роль народной сказки в изучении иностранного языка.
5. Ученический портфель как средство оценивания успешности деятельности учащихся.
6. Театральные технологии в процессе обучения иностранному языку.
7. Английская грамматика в пословицах и поговорках.
8. Американская песня в качестве музыкальной иллюстрации при изучении страноведческого материала.
9. Педагогика сотрудничества на уроках иностранного языка.
10. Компьютеризация обучения иностранному языку.
11. Методические приемы и упражнения для обучения иностранному языку.
12. Контроль на уроках английского языка в младших классах.
13. Профессиональная деятельность учителя иностранного языка.
14. Неделя иностранных языков в средней школе.
15. Организация внеклассной работы по иностранному языку
16. Методика применения компьютерных обучающих программ на уроках английского языка
17. Использование аутентичных материалов при обучении чтению как виду речевой деятельности на старшей ступени
18. Использование кейс-метода в обучении английскому языку студентов языковых специальностей
19. Развитие навыков письменной речи на старшей ступени обучения английскому языку
20. Формирование навыков орфографии при обучении английскому языку

#### **Темы для курсовых проектов (6 семестр):**

1. Лингводидактика как общая теория обучения иностранным языкам: объект, предмет, методы исследования.
2. Методика обучения иностранным языкам как наука.
3. Языковая личность как центральная категория лингводидактики.
4. Языковая политика в области лингвистического образования: цели, принципы, содержание. Структура, содержание современного лингвистического образования.
5. Иностранный язык как объект овладения и обучения.
6. Межкультурная парадигма современного языкового образования. Общеввропейские и российские уровни владения иностранным языком. Стандартизация средств контроля уровня развития коммуникативной компетенции.
7. Подходы к обучению иностранным языкам: бихевиоризм, когнитивный, гуманистический, коммуникативный, личностно-ориентированный, глобальный, лексический, интегрированный.
8. Методы обучения иностранным языкам в отечественной и зарубежной методике. Традиционные (грамматико-переводной, прямой, натуральный, аудиolingвальный, аудиовизуальный, сознательно-сопоставительный, коммуникативный) и нетрадиционные (суггестопедия, «тихого обучения», «советника», «общины», опоры на физические действия, обучение с помощью компьютера).

9. Цель обучения иностранным языкам как социально-педагогическая и методическая категория. Основные аспекты цели: прагматический, педагогический и когнитивный. Цели обучения иностранному языку в контексте ФГОС нового поколения.
10. Содержание обучения иностранному языку: компоненты (системные знания, навыки, речевые умения, компетенции, универсальные учебные действия) их отбор и организация.
11. Принципы обучения иностранным языкам как концептуальные положения методической системы (дидактические, лингвистические, психологические, методические).
12. Организация процесса обучения иностранным языкам. Специфика урока иностранного языка, его речевая направленность и оптимальная форма реализации образовательной, развивающей и воспитательной целей иноязычного обучения. Типы уроков и структура уроков иностранного языка.
13. Средства обучения иностранным языкам: классификация, особенности использования в разных условиях обучения предмету. Современный учебник иностранного языка: основные концепции, структура, содержание и принципы построения.
14. Организация внеклассной воспитательной работы по иностранным языкам.
15. Использование методики “Обучение в сотрудничестве” в развитии навыков говорения на средней ступени обучения в средней общеобразовательной школе

#### **Темы курсовых работ (7 семестр):**

1. Диалогическая форма общения на основе ролевых игр на младшей ступени обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе
2. Развитие умений аудирования на основе прослушанных текстов на средней ступени обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе
3. Контроль уровня развития умений устной речи на основе текстов на старшей ступени обучения немецкому языку в средней общеобразовательной школе
4. Формирование фонетических навыков на основе песенного материала на младшей ступени обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе
5. Использование песенного материала на уроках немецкого языка на младшей ступени обучения в средней общеобразовательной школе
6. Игры на уроках иностранного языка с использованием ИКТ в средней общеобразовательной школе
7. Нетрадиционный урок английского языка как одна из форм эффективного обучения и воспитания учащихся на младшей ступени в средней общеобразовательной школе
8. Развитие познавательной деятельности учащихся на младшей ступени обучения иностранному языку при прохождении темы “Защита окружающей среды”
9. Методические приемы работы над лексикой на младшей ступени обучения иностранному языку
10. Развитие навыков речевой деятельности на основе проектной методики обучения иностранному языку
11. Совершенствование навыков словообразования английского языка на старшей ступени обучения в средней общеобразовательной школе
12. Формирование социокультурной компетенции (на материале английских паремий)
13. Совершенствование навыков устной речи на основе аутентичных текстов на средней ступени в средней общеобразовательной школе
14. Развитие навыков письменной речи на средней ступени обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе

15. Формирование культуры общения на основе диалогов на уроке английского языка на младшей ступени в средней общеобразовательной школе
16. Приемы работы с пословицами и поговорками на уроке английского языка на средней ступени в средней общеобразовательной школе
17. Формирование навыков аудирования на основе прослушанных текстов на средней ступени обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе
18. Контроль навыков письменной речи на средней ступени обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе
19. Организация и проведение недели иностранного языка как один из видов повышения мотивации к изучению английского языка