

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 18.06.2024 07:21:39
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Сценические искусства

Код, направление подготовки	42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль)	Медиакоммуникации
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	режиссуры
Выпускающая кафедра	режиссуры

Типовые задания для контрольной работы:

Контрольная работа

Выполните контрольную работу на тему «Экспликация к спектаклю... (перечень спектаклей ниже)».

Малый театр:

Вишневый сад 1982 (с перерывами, декорация не менялась)

Недоросль 1986

Ревизор 2006

Власть тьмы 2007

Театр им. Моссовета:

Иисус Христос суперзвезда 1990

Шум за сценой 2008

Театр имени Вахтангова:

Мадемуазель Нитуш 2004

Маскарад 2010

Театр Сатиры:

Малыш и Карлсон 1968

Хомо Эректус 2005

Ленком:

Юнона и Авось 1981

Безумный день, или женитьба Фигаро 1993

Шут Балакирев 2001

Театр имени Пушкина:

Аленький цветочек 1949

Остров сокровищ 1996

Повести Белкина 1997

Театр на Таганке:

Добрый человек из Сезуана 1964

Тартюф 1968

Театр им. Ермоловой:

Игроки 2002

Современник:

Пигмалион 1994

Три товарища 1999

Три сестры 2008

Театр у Никитских ворот:

Доктор Чехов 1983

Песни нашего двора 1996

Вишневый сад 2001

Театр имени Маяковского:

Женитьба 2002

МХТ им. А. Чехова:

Примадонны 2006

Человек-подушка 2007

Крейцера соната 2008

Женитьба 2010

ЦАТРА:

Волки и овцы 2008

БДТ:

Мария Стюарт 2005

Лето одного года 2010

Молодежный театр на Фонтанке:

Анекдоты 20-го века 2002

Дон Кихот 2008

Театр на Литейном:

Барышня-крестьянка 1999

Квартирник 2008

Театр имени Комиссаржевской:

Буря 1998

Театр им. Ленсовета:

Мальш и карлсон 1969

Испанская баллада 2008

Ревизор 2009

МДТ - Театр Европы:

МУМУ 1984

Русалочка 2010

Звездный мальчик 1995

Повелитель мух 2009 (новая редакция)

Бесы 1991

Театр Комедии имени Акимова:

Тень 2003

Кошка, которая гуляет сама по себе 2004

Типовые вопросы (задания) к экзамену

1. Дайте определения понятию пантомима.
2. Объясните понятие сценическое действие.
3. Объясните понятие монолог, диалог
4. Дайте определения понятию сценическая задача.
5. Дайте определения понятию конфликт.
6. Дайте определения понятию сценическое (драматическое) событие.
7. Дайте определения понятию предлагаемые обстоятельства.
8. Определите значение театра как искусства.
9. В чем отличие театра от других видов искусств.
10. Перечислите виды театрального искусства.
11. История и развитие Малого театра
12. История и развитие Театра им. Моссовета
13. История и развитие Театра имени Вахтангова
14. История и развитие Театра Сатиры

15. История и развитие театра Ленком
16. История и развитие Театра имени Пушкина
17. История и развитие Театра на Таганке
18. История и развитие Театра им. Ермоловой
19. История и развитие театра Современник
20. История и развитие Театра у Никитских ворот
21. История и развитие Театра имени Маяковского
22. История и развитие МХТ им. А.Чехова
23. История и развитие БДТ
24. История и развитие Театра на Литейном
25. История и развитие Театра имени Комиссаржевской
26. История и развитие Театра им. Ленсовета
27. История и развитие Театра Комедии имени Акимова
28. Особенности либретто оперного спектакля
29. Профессия - режиссер.
30. История возникновения профессии «Режиссер».
31. В. И. Немирович-Данченко о функциях режиссера театра. Режиссер-толкователь, режиссер-воспитатель и режиссер-организатор.
32. История театральной режиссуры XX века.